



Egypt and Austria

---

KUNST  
HISTORISCHES  
MUSEUM  
WIEN

---

26. 4. 2023

**Symposium**

**Ägypten und der Orient auf der Wiener Weltausstellung 1873  
Egypt and the Orient at the Vienna World Fair of 1873**

**1.-3. 6. 2023**

**Kunsthistorisches Museum Wien, Bassanosaal**

**Programm / Program**

**Donnerstag / Thursday, 1.6.2023**

- Ab 9:30                    Registrierung / Registration vor dem Bassanosaal (2. Stock / 2nd Floor)
- 10:00 – 10:30            Eröffnung / Opening: Regina Hölzl (KHM) & Ernst Czerny (Egypt&Austria)
- 10:30 – 11:30            Keynote Lecture: Thomas L. Gertzen  
*Weltausstellung & Weltanschauung, Wien 1873*
- 11:30 – 12:00            Kaffeepause / Coffee break

**Session 1**

- 12:00 – 12:30            Heike C. Schmidt  
*Heinrich Brugsch - General Kommissar*
- 12:30 – 13:00            Elke Pflugradt-Abdel Aziz  
*Von "arabischen" Prototypen zum Nationalpavillon: Zur Genese der ägyptischen  
Baugruppe auf der Wiener Weltausstellung von 1873*
- 13:00 – 14:30            Mittagspause / Lunch break

**Session 2**

- 14:30 – 15: 00            Franziska Niemand  
*Der Ägyptische Pavillon von Franz Schmoranz: Eine Collage der Architektur Kairos  
aus Mamlukischer und Osmanischer Zeit*
- 15:00 – 15:30            Rainald Franz  
*Johann Machytka, Franz Schmoranz und das Ägyptische im Wiener Orientalismus  
der Ringstrassenperiode*
- 15:30 – 16:00            Kaffeepause / Coffee break

### Session 3

- 16:00 – 16:30 Eva-Maria Orosz  
*Ein „Arabisches Zimmer“ im Wien Museum*
- 16:30 – 17:00 Angelika Zdiarsky  
*Museum Papyrorum Raineri – Die erste Ausstellung der Papyrussammlung*
- 17:00 – 17:30 Isabel Olbés Ruiz de Alda  
*The Egyptian and Near Eastern rooms in the Museo Arqueológico Nacional: Egyptianizing decor in a 19th century museum*
- 19:00 – 20:00 Buchpräsentation / Book launch  
Im Rahmen der KHM-Reihe **Donnerstagabend im Museum**  
*Vom Nil an die Donau. Die Geschichte der ägyptischen Wandtapeten im Kunsthistorischen Museum* (Kulturverlag Kadmos Berlin)  
Gespräch mit den Autor\*innen Regina Hölzl & Peter Jánosi  
Moderation: Daniel Uchtmann

### Freitag / Friday, 2.6.2023

#### Session 4

- 9:00 – 10:00 Registrierung / Registration vor dem Bassanosaal (2. Stock)
- 9:30 – 10:00 Yasir Yilmaz - Canan Yıldırım  
*'Ich möchte damit den osmanischen Architekturstil offenlegen und ihm nichts aus dem europäischen Architekturstil hinzufügen.'* Die Osmanische Teilnahme an der Weltausstellung 1873
- 10:00 – 10:30 Barbara Haider-Wilson  
*K.u.k. Orientalismus stellt aus: Ritter von Sax (1837-1918) und das Osmanische Reich*
- 10:30 – 11:00 Marlies Dornig  
*Fotografien der Wiener Weltausstellung 1873. Der Bestand von Bildarchiv und Grafiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek*
- 11:00 – 11:30 Kaffeepause / Coffee break

#### Session 5

- 11:30 – 12:00 Daniel Modl  
*Archäologische Objekte auf der Wiener Weltausstellung - Ein Überblick von den prädynastischen Steingeräten aus Ägypten bis hin zum hallstattzeitlichen Kultwagen von Strettweg*
- 12:00 – 12:30 Marcel Chahrour  
*Wien, Ägypten und die Cholera*
- 12:30 – 14:00 Mittagspause / Lunch break

## Session 6

- 14:00 – 14:30     Ágnes Mészáros  
*Consequences of a visit to the Vienna World Fair 1873*  
*How Hopp Museum, the sole museum in Hungary dedicated to oriental art, came into being?*
- 14:30 – 15:00     Jozef Hudec  
*Observations of Zechenter-Laskomerský on the Vienna World Fair of 1873*
- 15:00 – 15:30     Jan Šejbl  
*Vienna World Fair of 1873 and the Náprstek Museum, Prague*
- 15:30 – 16:00     Kaffeepause / Coffee break

## Session 7

- 16:00 – 16:30     Eszter Feró - Andrea Fullér  
*The dawn of the Hungarian Egyptology: Imre Henszlmann and the Hungarian delegation of the „Pavillon des Amateurs“*
- 16:30 – 17:00     Markus Ritter  
*From Egypt to Persia: The Fair's Commercial 'Orient' and Orientalizing Architecture in Vienna*
- 17:00 – 17:30     Elisabeth Monamy  
*Gaststätten und Schmankerl auf der Wiener Weltausstellung 1873*
- 19:00             **Slowenisches Kulturzentrum Korotan**, Albertgasse 48, 1080 Wien  
Empfang & Ausstellungseröffnung / Reception & Opening of the Exhibition  
*Ein Ritter unter den Pyramiden. Anton von Laurin – unser erster Erforscher des alten Ägypten*  
Präsentation / Presentation: Jure Engelsberger & Vesna Kamin-Kajfež

## Samstag / Saturday, 3.6.2023

### Session 8

- 10:00 – 10:30     Kaffeeangebot / Coffee
- 10:30 – 11:00     Andrej Rahten  
*Josef Freiherr von Schwegel - Lebensskizze eines altösterreichischen Konsuls*
- 11:00 – 11:30     Vesna Kamin-Kajfež  
*Josef Schwegel - a forgotten key player of the Oriental Pavilion at the Vienna International Exhibition 1873?*
- 11:30 – 12:00     Tomislav Kajfež  
*The Voyage of Josef Schwegel from Trieste to Alexandria in 1859*

- 12:00 – 12:30      Claus Jurman  
*Der "Egyptische Marsch" neben der Ägyptischen Baugruppe: Schlaglichter auf das Repertoire des Musikprogramms zur Weltausstellung*
- 12:30 – 13:00      Schlußbemerkungen / Closing Remarks

Die Teilnahme am Symposium ist frei mit gültigem Museumsticket\*

**Aus organisatorischen Gründen ersuchen wir jedoch um verbindliche Anmeldung bis zum 15.5.2023 unter [egyptandaustria@gmail.com](mailto:egyptandaustria@gmail.com) oder [office@egyptandaustria.at](mailto:office@egyptandaustria.at).**

\*Alle Vortragenden sowie aktive Mitglieder des Vereins Egypt&Austria haben freien Eintritt ins Museum für die Dauer des Symposiums