



Egypt and Austria

KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN

26. 4. 2023

Symposium

**Ägypten und der Orient auf der Wiener Weltausstellung 1873
Egypt and the Orient at the Vienna World Fair of 1873**

1.-3. 6. 2023

Kunsthistorisches Museum Wien, Bassanosaal

Programm / Program

Donnerstag / Thursday, 1.6.2023

- Ab 9:30 Registrierung / Registration vor dem Bassanosaal (2. Stock / 2nd Floor)
- 10:00 – 10:30 Eröffnung / Opening: Regina Hölzl (KHM) & Ernst Czerny (Egypt&Austria)
- 10:30 – 11:30 Keynote Lecture: Thomas L. Gertzen
Weltausstellung & Weltanschauung, Wien 1873
- 11:30 – 12:00 Kaffeepause / Coffee break

Session 1

- 12:00 – 12:30 Heike C. Schmidt
Heinrich Brugsch - General Kommissar
- 12:30 – 13:00 Elke Pflugradt-Abdel Aziz
Von "arabischen" Prototypen zum Nationalpavillon: Zur Genese der ägyptischen Baugruppe auf der Wiener Weltausstellung von 1873
- 13:00 – 14:30 Mittagspause / Lunch break

Session 2

- 14:30 – 15: 00 Franziska Niemand
Der Ägyptische Pavillon von Franz Schmoranz: Eine Collage der Architektur Kairos aus Mamlukischer und Osmanischer Zeit
- 15:00 – 15:30 Rainald Franz
Johann Machytka, Franz Schmoranz und das Ägyptische im Wiener Orientalismus der Ringstrassenperiode
- 15:30 – 16:00 Kaffeepause / Coffee break

Session 3

- 16:00 – 16:30 Eva-Maria Orosz
Ein „Arabisches Zimmer“ im Wien Museum
- 16:30 – 17:00 Angelika Zdiarsky
Museum Papyrorum Raineri – Die erste Ausstellung der Papyrussammlung
- 17:00 – 17:30 Isabel Olbés Ruiz de Alda
The Egyptian and Near Eastern rooms in the Museo Arqueológico Nacional: Egyptianizing decor in a 19th century museum
- 19:00 – 20:00 Buchpräsentation / Book launch
Im Rahmen der KHM-Reihe **Donnerstagabend im Museum**
Vom Nil an die Donau. Die Geschichte der ägyptischen Wandtapeten im Kunsthistorischen Museum (Kulturverlag Kadmos Berlin)
Gespräch mit den Autor*innen Regina Hölzl & Peter Jánosi
Moderation: Daniel Uchtmann

Freitag / Friday, 2.6.2023

Session 4

- 9:00 – 10:00 Registrierung / Registration vor dem Bassanosaal (2. Stock)
- 9:30 – 10:00 Yasir Yilmaz - Canan Yıldırım
'Ich möchte damit den osmanischen Architekturstil offenlegen und ihm nichts aus dem europäischen Architekturstil hinzufügen.' Die Osmanische Teilnahme an der Weltausstellung 1873
- 10:00 – 10:30 Barbara Haider-Wilson
K.u.k. Orientalismus stellt aus: Ritter von Sax (1837-1918) und das Osmanische Reich
- 10:30 – 11:00 Marlies Dornig
Fotografien der Wiener Weltausstellung 1873. Der Bestand von Bildarchiv und Grafiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek
- 11:00 – 11:30 Kaffeepause / Coffee break

Session 5

- 11:30 – 12:00 Daniel Modl
Archäologische Objekte auf der Wiener Weltausstellung - Ein Überblick von den prädynastischen Steingeräten aus Ägypten bis hin zum hallstadtzeitlichen Kultwagen von Strettweg
- 12:00 – 12:30 Marcel Chahrour
Wien, Ägypten und die Cholera
- 12:30 – 14:00 Mittagspause / Lunch break

Session 6

- 14:00 – 14:30 Ágnes Mészáros
Consequences of a visit to the Vienna World Fair 1873
How Hopp Museum, the sole museum in Hungary dedicated to oriental art, came into being?
- 14:30 – 15:00 Jozef Hudec
Observations of Zechenter-Laskomerský on the Vienna World Fair of 1873
- 15:00 – 15:30 Jan Šejbl
Vienna World Fair of 1873 and the Náprstek Museum, Prague
- 15:30 – 16:00 Kaffeepause / Coffee break

Session 7

- 16:00 – 16:30 Eszter Feró - Andrea Fullér
The dawn of the Hungarian Egyptology: Imre Henszlmann and the Hungarian delegation of the „Pavillon des Amateurs“
- 16:30 – 17:00 Markus Ritter
From Egypt to Persia: The Fair's Commercial 'Orient' and Orientalizing Architecture in Vienna
- 17:00 – 17:30 Elisabeth Monamy
Gaststätten und Schmankerl auf der Wiener Weltausstellung 1873
- 19:00 **Slowenisches Kulturzentrum Korotan**, Albertgasse 48, 1080 Wien
Empfang & Ausstellungseröffnung / Reception & Opening of the Exhibition
Ein Ritter unter den Pyramiden. Anton von Laurin – unser erster Erforscher des alten Ägypten
Präsentation / Presentation: Jure Engelsberger & Vesna Kamin-Kajfež

Samstag / Saturday, 3.6.2023

Session 8

- 10:00 – 10:30 Kaffeeangebot / Coffee
- 10:30 – 11:00 Andrej Rahten
Josef Freiherr von Schwegel - Lebensskizze eines altösterreichischen Konsuls
- 11:00 – 11:30 Vesna Kamin-Kajfež
Josef Schwegel - a forgotten key player of the Oriental Pavilion at the Vienna International Exhibition 1873?
- 11:30 – 12:00 Tomislav Kajfež
The Voyage of Josef Schwegel from Trieste to Alexandria in 1859

- 12:00 – 12:30 Claus Jurman
Der "Egyptische Marsch" neben der Ägyptischen Baugruppe: Schlaglichter auf das Repertoire des Musikprogramms zur Weltausstellung
- 12:30 – 13:00 Schlußbemerkungen / Closing Remarks

Die Teilnahme am Symposium ist frei mit gültigem Museumsticket*

Aus organisatorischen Gründen ersuchen wir jedoch um verbindliche Anmeldung bis zum 15.5.2023 unter egyptandaustria@gmail.com oder office@egyptandaustria.at.

*Alle Vortragenden sowie aktive Mitglieder des Vereins Egypt&Austria haben freien Eintritt ins Museum für die Dauer des Symposiums