



Egypt and Austria

**KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN**

Wien, 9.12.2022

CALL FOR PAPERS

Anlässlich des 150-Jahr-Jubiläums der Wiener Weltausstellung von 1873 im Jahr 2023 veranstaltet das Kunsthistorische Museum in Kooperation mit dem Wissenschaftlichen Verein Egypt&Austria ein Symposium zum Thema

Ägypten und der Orient auf der Wiener Weltausstellung 1873

1. bis 3. Juni 2023, Kunsthistorisches Museum Wien, Bassanosaal

Zu den noch erhaltenen Relikten der Wiener Weltausstellung zählen auch die farbigen Wandmalereien in den Schauräumen der Ägyptisch-Orientalischen Sammlung des Kunsthistorischen Museums. Diese auf Kartonbahnen gemalten Bilder stammen vom Nachbau des Grabes von Chnumhotep II. in Beni Hassan, welcher speziell für die Wiener Weltausstellung von 1873 angefertigt wurde und Bestandteil der sogenannten ‚Ägyptischen Baugruppe‘ war. Später wurden die farbigen Kartonbahnen zur Dekoration einzelner Schausäle der Ägyptisch-Orientalischen Sammlung des neu errichteten Kunsthistorischen Museums wiederverwendet. Anlässlich des 150-jährigen Jubiläums ihrer Entstehung erscheint 2023 eine Publikation über die ägyptischen Wandbilder im Kunsthistorischen Museum, die im Rahmen des Symposiums präsentiert werden soll.

Themenbereiche des Symposiums:

Willkommen sind historische, kunsthistorische und kulturhistorische Beiträge zum Themenfeld **Ägypten und der Orient auf der Wiener Weltausstellung 1873**.

Zentrales Thema soll „Die ‚Ägyptische Baugruppe‘ der Wiener Weltausstellung“ sein, jedoch sind alle Themen willkommen, die inhaltliche Berührungspunkte zu diesem zentralen Thema haben. Dies schließt auch die Betrachtung von Parallelen bei anderen

Ausstellungen bzw. diachrone Darstellungen einzelner Aspekte mit ein. Ebenso willkommen sind Beiträge zur Organisation, zum Ablauf, zum Rahmenprogramm, zur Nachwirkung, zu künstlerischen Entwicklungen, zu beteiligten Personen, zu politischen oder sozialen Implikationen der Wiener Weltausstellung von 1873 etc.

Es ist geplant, das Symposium in zwei Teilen zu organisieren:

Ein Teil soll Vorträge umfassen, die sich direkt auf die Weltausstellung und deren Geschichte beziehen, ein weiterer Teil soll Beiträgen gewidmet sein, die im weiteren Sinne thematische Anknüpfungen zur genannten Hauptthematik haben.

Die Beiträge sollen eine Dauer von 20 Minuten haben, anschließend sollen 10 Minuten für Fragen und Kommentare zur Verfügung stehen. Vorträge können auf Deutsch und Englisch gehalten werden.

Anmeldungen von Vorträgen (mit Titel und Abstract) sind bis **28.2.2023** erbeten an:

egyptandaustria@gmail.com bzw. office@egyptandaustria.at

Die Anmeldung muss den Namen des Autors und den Titel des Vortrags sowie ein Abstract von maximal 200 Wörtern und maximal fünf Keywords enthalten. Die Entscheidung über die Annahme des Vortrags wird bis 31. 3. 2023 bekanntgegeben.

Die Teilnahme am Symposium ist frei. Zuhörer sind herzlich willkommen. Aus organisatorischen Gründen werden auch Zuhörer um eine Registrierung bis **15. 5. 2023** ersucht. Für Zuhörer ist ein gültiges Museumsticket erforderlich. Für Vortragende und Mitglieder des wissenschaftlichen Vereins „Egypt & Austria“ ist der Eintritt ins Museum für die Dauer des Symposiums frei.

Dr. Ernst Czerny

Vorstand des wissenschaftlichen Vereins Egypt & Austria

Dr. Regina Hölzl

Direktorin der Ägyptisch-Orientalischen Sammlung, Kunsthistorisches Museum Wien